

✓✓✓✓ Aquí tienes la noticia ampliada que habla de las acciones que lleva a cabo Adolfo Domínguez en su lucha a favor del medioambiente. Completa el texto con los pronombres relativos adecuados.

## Domínguez rechaza el uso de pieles auténticas en sus diseños

El diseñador Adolfo Domínguez ha presentado la Política de Bienestar Animal de su empresa, con la que pretende comprometerse con el medioambiente, rechazando el uso de pieles con pelo auténticas o de animales exóticos y la utilización de cuero en sus prendas de ropa, y establece un plazo para agotar existencias de prendas (1) \_\_\_\_\_ ya han sido fabricadas empleando este tipo de pieles.

El documento también indica que no aceptará lana merino (2) \_\_\_\_\_ obtención se haya producido mediante mutilaciones o acciones violentas y eliminará de sus diseños el plumón o pluma procedente de aves vivas o no criadas para alimentación, puesto que "su obtención en estos casos se considera maltrato".

De esta forma, la firma pedirá a los fabricantes el cumplimiento de las normas expuestas, así como un documento oficial (3) \_\_\_\_\_ certifique las condiciones (4) \_\_\_\_\_ se ha creado el producto. En cuanto a la línea de complementos, se reclamará a los proveedores que el cuero utilizado sea un subproducto de animales criados para alimentación.

La responsable de impulsar estas medidas ha sido la directora del departamento de Responsabilidad Social Corporativa, Tiziana Domínguez, hija del diseñador, (5) \_\_\_\_\_ ha explica-

do que "si se puede imitar la piel, usarla ya no tiene sentido" y ha insistido en que "la estética es un argumento obsoleto".

Esta iniciativa cuenta con el apoyo de la Asociación Nacional para la Defensa de los Animales (ANDA), y ha sido alabada por la asociación norteamericana People for the Ethical Treatment of Animals (PETA).

Esta medida sigue la línea de actividades de Adolfo Domínguez (6) \_\_\_\_\_ se compromete a mejorar su relación con el medioambiente, como el lanzamiento del Manifiesto Ecologista, la asociación a The Climate Project o la participación del diseñador en el I Encuentro Español de Líderes en Cambio Climático, presidido por el premio nobel Al Gore. ■



Adaptado de <http://faada.org/noticia-375/>

Lee esta noticia y complétala con los pronombres relativos que hay en el recuadro.

el cual \* con la que \* quien \* que (3) \* donde \* por lo que \* cuyo \* gracias al cual

MEDIOAMBIENTE

## Más de 30 inventos españoles para la salud y el medioambiente en Ginebra

El Salón Internacional de Inventos de Ginebra, (1) \_\_\_\_\_ se reúnen los más prestigiosos inventores del mundo, abrió sus puertas con una treintena de proyectos españoles (2) \_\_\_\_\_ buscan mejorar la salud y la seguridad de las personas y la eficacia energética.

Uno de ellos es un revolucionario sistema de anclaje para las farolas y otro tipo de alumbrado público (3) \_\_\_\_\_ se reduce la gravedad de las heridas en las personas en determinados casos de colisión con un vehículo. El invento, diseñado por la empresa gallega Inelsa, consta de una pieza (4) \_\_\_\_\_ se coloca debajo de los hierros que sujetan la farola al suelo y (5) \_\_\_\_\_ se consigue que, en caso de colisión, la farola se desprenda con más facilidad.

En cuanto a salud, destaca un sistema portátil de refrigeración (6) \_\_\_\_\_ se coloca en cualquier asiento y refrigera espalda y piernas para evitar que se acumule el calor del cuerpo. "No hay sensación de frío ni de mucho calor, ya que se puede corregir la temperatura siempre", precisó a la agencia Efe su inventor, José Antonio García Díaz,

(7) \_\_\_\_\_ recomienda también el invento para todas las personas que estén muchas horas sentadas.

Entre la representación española también hay interesantes propuestas para el ocio, como un novedoso tablero de ajedrez y de damas con varios módulos (8) \_\_\_\_\_ mecanismo ofrece la posibilidad de jugar con un número ilimitado de personas e incluso jugar en equipo. Su inventor, Ramón Galindo, también creador de la versión informática del ajedrez de múltiples jugadores, explicó a Efe que la Federación Internacional de Ajedrez le ha dado su aprobación al tablero, (9) \_\_\_\_\_ el tablero se podrá utilizar para competiciones.

En la presente edición del salón, el invitado de honor es el Consejo Europeo para la Investigación Nuclear (CERN). Del consejo procede uno de los mayores proyectos europeos, el Gran Colisionador de Hadrones (LHC), (10) \_\_\_\_\_ empezará a funcionar a finales de este año y ofrecerá nuevas pistas sobre el origen del universo.

6 | A continuación, vas a leer una noticia adaptada del diario *El País*. Corrige el uso de los relativos así como de artículos y preposiciones, en caso de que sea necesario, y justifica tu respuesta. Fíjate en el ejemplo.

### ¿CONTAMINACIÓN (ACÚSTICA) O ARTE?

¿Setecientos cincuenta euros de multa por tocar en la calle? El anuncio de que se puede sancionar a los músicos callejeros con esta cantidad ha movilizado al colectivo, **quien** se teme que a las penurias de trabajar al raso se le sume ahora la posible persecución de la policía municipal. Incluso han creado una Asociación de Músicos de Madrid a través de cual se pretende que la nueva norma no salga adelante.

Lo cierto es que el artículo 41 de la ordenanza del ruido, cual todavía está en fase de tramitación, lo dice claramente: "No se permitirán en la vía pública actuaciones las que se empleen instrumentos musicales, elementos de percusión, amplificación o de reproducción sonora".

Una vecina cuya vive en la plaza de Santa Ana se queja: "Llevamos seis años sin poder dormir, tenemos a los músicos de la mañana a la noche tocando. Empiezan a tocar con la trompeta *La cucaracha* y no paran, incluso cuando no hay nadie quien esté sentado en las mesas de las terrazas", agrega la mujer.

Los vecinos de la Plaza Mayor van más lejos: "Estamos sometidos día y noche, o mientras hay luz, los días cuando tenemos suerte, a los ruidos insoportables producidos por músicos callejeros que tocan frente a las terrazas de los bares", dice Marie Geande Mozzciconacci, presidenta de la Asociación para la Defensa y Protección de los Derechos de los Vecinos de la Plaza Mayor.

Los presidentes de las Asociaciones de Vecinos los que viven en La Latina y en Las Cavas y Costanilla, coinciden: los músicos son un problema, especialmente en que llega el buen tiempo y se ponen a tocar en las terrazas de calles como Tirso de Molina o las plazas de la Cebada y San Andrés.

Enrique, un guitarrista que su trío toca flamenco desde hace tres años por

las plazas del centro, alude a la crisis económica para defender su postura: "Somos más de cuatro millones de parados y en vez de ofrecer trabajo nos lo están quitando. Esta es la única forma como tenemos de vivir. Con el dinero que ganamos podemos comer y alquilar algo para dormir. El que hacemos es para vivir, no para andar robando".

Nicol canta en perfecto castellano, pero habla con acento extranjero. Llegó de Rumanía "el 4 de enero de 2002", dice como la quien recuerda la fecha de su cumpleaños. "Es una injusticia. Yo estudié canto, y este es mi arte. Tengo dos discos propios que no puedo vender. Ya me quitaron mi amplificador hace cuatro años. ¿A qué me dedico entonces?". Lloró al contar que en Rumanía, en la que vive su hijo, perderá su casa si no logra juntar dinero para la hipoteca.

El alcalde, Alberto Ruiz-Gallardón, dio ayer una pista de qué va a suceder: "Hay pocas cosas las cuales me gusten más, en esta y en cualquier ciudad, que oír música en la calle. El sentido común, y en el 99% de los casos, el buen gusto, a que invita es a que no haya ningún tipo de penalización sobre los músicos callejeros", dijo. Fuentes del Ayuntamiento aseguraron ayer que la norma se va a cambiar en el periodo de tramitación y que los músicos no van a ser sancionados por tocar en la calle.

**quien > que**

*El pronombre relativo "quien" solo puede referirse a personas*